

*HET VOLSTAAT EEN KASTEEL
TE BEWONDEREN OM ONS
DOOR DE NOSTALGIE EN ONZE
WORTELS VAN HET VERLEDEN
OVERSTELPT TE VOELEN. DECOR
VAN HEROÏESCHE EN TRAGISCHE
DADEN: HET KASTEEL VAN CASTRO
MARIM MENGT GESCHIEDENIS
EN LEGENDEN. GEBOUWD DOOR
DE WIL VAN EEN KONING EN
BEHOUDEN DOOR DE WIL VAN
ANDEREN. HET KASTEEL VAN
CASTRO MARIM WAS DE PLAATS
VAN AANVAL EN VERDEDIGING
IN TIJDEN VAN OORLOG EN
WAS DE SCHUILPLAATS VAN DE
BEVOLKING. HAAR ZWIJGENDE
STENEN WEERSTONDEN DE TAND
DES TIJDS EN DE GELUIDLOZE
MUREN BEWAREN NOG STEEDS
DE ECHO'S VAN DE BLOEDIGE
VELDSLAGEN. VAN OUDSHER
DE VLAKTE BEWAKEND, HEEFT
HET KASTEEL VAN CASTRO
MARIM GESCHIEDENIS,
ONTOEGANKELIJKE GEHEIMEN
EN VERLANGENS BEWAART.
DIE ZIJN ENKELE DIE VOOR DE
GESCHIEDENIS BLIJVEN.*

WELKOM IN TOV ERL AND



CASTRO MARIM



OPENINGSTIJDEN:

VAN APRIL TOT EN MET OKTOBER VAN 9 UUR TOT EN MET 19 UUR
VAN NOVEMBER TOT EN MET MART VAN 9 UUR TOT EN MET 17 UUR

VOOR OVERIGE INFORMATIE OF VOOR RESERVERINGEN VOOR
GROEPEN BEL: (+351) 281 510 746

UITGANG NOVBAESURIS

HET KASTEEL CASTRO MARIM



WELKOM IN TOVERLAND ✿ CASTRO MARIM



Castro Marim is een van de meest oude plaatsen van de Algarve, en is een uitstekend begin van een tocht of een passagepunt voor wie van geschiedenis houdt. Sinds 1920 is het kasteel van Castro Marim nationaal monument. Het kasteel bevindt zich op een hooggelegen punt en verdedigde destijds de haven van het dorp. Gevestigd tussen stevige muren domineert het kasteel het dorp. Het was koning Dom Alfonso III die in de 13e eeuw de opdracht tot bouw van het kasteel gaf. Binnen de muren van het kasteel verschijnt een ander, nog ouder kasteel, het oude kasteel waarschijnlijk gebouwd door de Moren. Dit kasteel is geplaatst boven een onregelmatig ontwerp; een vierkante gestalte met vier torens en twee deuren. Tot op de dag van vandaag zijn de resten van de kasteel en de stadsmuren zichtbaar. Deze roepen herinneringen op aan de tijden van oorlog en laten ons middeleeuwse soldaten inbeelden die glorieus strijden voor hun idealen. Gedurende de periode van de overheersing door de Moren, beschikte het kasteel over een verdedigingsstructuur die overeenkomt met het oorspronkelijke centrum (het oude kasteel) van het huidige kasteel. In overeenstemming met het drop, neemt der kasteel een strategische positie in die de Zuid Portugese kust beschermt tegen de Moren. De Moren verbleven hier gedurende verschillende eeuwen, tot zij in 1242 definitief door de Christenen werden overwonnen. Het was, gedurende de heerschappij van koning Dom Afonso III, Dom Paio Peres Correia,

opperhoofd van het koninkrijk van der Algarve, doe Castro Marim op de Moren veroverde. De monarch gaf opdracht tot bouw op het al bestaande vestingwerk, een kasteel met een vierhoekige structuur. Het is dit bouwwerk dat de meest oude getuigenis is van Portugese aanwezigheid op deze plek. De herovering door de Christenen in 1242 werd gevolgd door, zo bleek in de 13e eeuw, een politiek van herbevolking en versterking van de verdediging. Hierbij werd rekening gehouden met de strategische positie van het dorp gelegen aan de grens met de heerschappij van Castela en de aanvallen van de Moren vanuit het Noorden van Afrika.



Het kasteel maakt deel uit van een opmerkelijk bouwwerk. De versterking van de grens maakte van de 13e tot de 18e eeuw, verschillende bouwfases door.

In 1319 gaf koning Dom Dinis opdracht tot versterking van het vestingwerk van het kasteel. Koning Dom Dinis maakte Castro Marim tot de hoofdkantoor van het Christelijke genootschap, dat was opgericht om de het hoofdkantoor van de Tempeliers dat een jaar later naar Tomar werd verplaatst, te vervangen. Deze militaire orde had een belangrijke invloed op de eerste reizen die het tijdperk van de grote ontdekkingsreizen markeerde. Infante Dom Henrique, Hendrik de Zeevaarder Het standbeeld van Hendrik de Zeevaarder vindt u in Lagos, werd benoemd tot gouverneur van de Orde en woonde

in het kasteel van Castro Marim. Later gaf Koning Dom Fernando opdracht tot restauratie van het fort en als dank voor militaire overwinningen op Castela werd er een kapel gebouwd. Deze kapel is vandaag de dag kerk van Onze Lieve Vrouwe van de Martelaars. In 1641 gaf Koning Dom João IV opdracht tot bouw van het Fort von São Sebastião, en tot herbouw en vergroting van het kasteel. Door middel van stadsmuren werden deze twee bastions verbonden. Castro Marim werd hierdoor het oorlogshoofdkwartier van der Algarve. Tot 1755 leefde het dorp in de schaduw van de stadsmuren, die na aardbeving werden gerestaureerd. De tinnen van de muren en een geruïneerde kerk zijn de overgebleven resten om de geschiedenis te verstellen.

Binnen het kasteel vindt u een kleine verzameling bewijzen van geologische, archeologische en historische vondsten uit dit gebied. Het bezoek aan deze verzameling laat u met de tijdmachine een reis door het verleden van het dorp maken en bevestigt haar grote militaire betekenis. In het museum vindt u archeologische vondsten uit de jonge steentijd (Neolithicum) en handgemaakte voorwerpen die destijds behoorden aan de Romeinen, Feniciërs, Grieken, Carthagers en de Arabieren, zoals keramiek en koper, punten van speren, kanonskogels en kogels van andere wapens. Stukken uit de geschiedenis die het verhaal van de geschiedenis van het Kasteel van Castro Marim vertellen.

