

IL SUFFIT DE CONTEMPLER
UN CHÂTEAU POUR
RESSENTIR UNE NOSTALGIE
DU PASSÉ ET DES RACINES.
TÉMOIN D'ACTES
HÉROÏQUES ET TRAGIQUES,
LE CHÂTEAU DE CASTRO
MARIM MÉLANGE RÉCITS
ET LÉGENDES. LEVÉ PAR
LA VOLONTÉ D'UN ROI
ET MAINTENU PAR LA
VOLONTÉ D'AUTRES,
LE CHÂTEAU DE CASTRO
MARIM FUT UN LIEU DE
COMBATS ET UN ABRI
POUR LES POPULATIONS.
SES PIERRES MUETTES
ONT RÉSISTÉ AU TEMPS
ET SES MURS SILENCIEUX
CONSERVENT DE BATAILLES
SANGLANTES. DEPUIS
TOUJOURS GARDIEN
DE LA PLAINE, LE CHÂTEAU
DE CASTRO MARIM CACHE
DES RÉCITS ET DES SECRETS
AUSSI INACCESSIBLES
QUE DÉSIRABLES. VOICI
QUELQUES-UNS QUI ONT
RESTÉ POUR L'HISTOIRE. ❁

BIENVENU AU ROYAUME ENCH ANTÉ



CASTRO MARIM



UN LIEU PLEIN D'HISTOIRE

HORAIRE DE RÉCEPTION:
DE AVRIL À OCTOBRE 9H - 19H
DE NOVEMBRE À MARS 9H - 17H

RÉSERVATION DE VISITES DES GROUPES OU INFORMATIONS
PAR TÉLÉPHONE: (+351) 281 510 746

ÉDITION NOVBAESURIS

LE CHÂTEAU DE CASTRO MARIM



BIENVENU AU ROYAUME ENCHANTÉ ✨ CASTRO MARIM



L'un des plus anciens endroits de l'Algarve, Castro Marim peut être le départ d'un excellent itinéraire ou un lieu de passage

pour quelqu'un aimant l'Histoire.

Classé monument national depuis 1920, le Château se place sur une hauteur et a jadis défendu le port de la ville. Entouré d'épais remparts, le château domine la ville et sa construction fut ordonnée par le roi D. Afonso III au XIII^{ème} siècle. Derrière les murailles se dresse un second château plus ancien, le Vieux Château, d'origine musulmane, de forme carrée situé sur une base irrégulière et comportant quatre tours et deux portes. On peut encore observer des vestiges de créneaux et de murailles qui évoquent une époque de guerres et nous font imaginer des guerriers du Moyen Âge luttant pour ses idéaux. Pendant l'occupation musulmane ce château avait une structure défensive identifiée avec le noyau primitif (Vieux Château). Semblablement à la ville, le Château avait une position stratégique protégeant le sud de la côte portugaise contre les Maures qui avaient occupé cette région pendant quelques siècles avant d'être expulsés par les chrétiens en 1242. C'était pendant le règne D. Afonso III que

D. Paio Peres Correia, Gouverneur du Royaume de l'Algarve avait conquis Castro Marim aux Maures. Le monarque a fait dresser sur les fortifications d'origine un château de forme carré qui est devenu le plus ancien témoin de la présence portugaise dans le lieu. Après cette conquête chrétienne en 1242, et pendant tout le XIII^{ème} siècle, la région fut repeuplée et ses défenses renforcées contre le royaume de Castille et les attaques maures d'Afrique du Nord.



Édifice étonnant de fortification de frontière, Le Château a traversé plusieurs campagnes de construction parmi le XIII^{ème} et

le XVIII^{ème} siècle. En 1319, le roi D. Dinis fit renforcer les fortifications du château de Castro Marim, qui est devenu le siège de l'Ordre de Christ, remplaçant l'Ordre des Templiers. Quelques ans plus tard, L'Ordre, qui eut une importance hors des premières voyages de l'ère des découvertes, fut transférée à Tomar. L'Infant D. Henrique, le Navigateur, fut nommé Gouverneur de l'Ordre et a vécu au Château de Castro Marim. Plus tard, D. Fernando fit restaurer la forteresse en reconnaissance pour ses

victoires militaires contre Castille et fit construire une chapelle, aujourd'hui l'Eglise de Notre Dame des Mars. En 1641, D. João IV fit bâtir le Fort de S. Sebastião et reconstruire et relier les deux bastions par des remparts. Castro Marim est devenu alors la principale place forte de l'Algarve. Jusque à 1755, la ville a vécu à l'ombre des murailles qui après le tremblement de terre furent restaurées, mais quelques murailles et une église en ruines ont survécu pour raconter l'histoire.

À l'intérieur du château se trouve un petit noyau de preuves géologiques, archéologiques et historiques de la région. Le visiter c'est faire un voyage dans le temps à travers le passé de la ville et prouver son importance militaire. Son musée est rempli de découverts archéologiques du Néolithique et des objets artisanaux ayant appartenu aux Romains, Phéniciens, Grecs, Carthaginois et Arabes, telles que des céramiques et des cuivres, des pointes de lances, des boulets de canon, parmi d'autres. Ce sont des morceaux d'histoires qui on écrit l'histoire du château de Castro Marim.

Soyez les bienvenus.

